

BÂLE en car

Jeudi 18 novembre 2021

Fondation Beyeler

Exposition « **GOYA** »



Francisco de Goya : *La maja vestida* (1800-1807)

La Fondation Beyeler organise une des expositions les plus importantes jamais consacrées à **Francisco de Goya** (1746-1828) hors d'Espagne. **Goya** est l'un des derniers grands peintres de cour, et le premier précurseur de l'art moderne. Il est à la fois l'auteur de magnifiques portraits et l'inventeur d'univers visuels énigmatiques, profondément personnels. C'est précisément dans ces contradictions insolubles que réside la fascination magique exercée par l'œuvre du peintre.

Au cours d'une carrière longue de plus de soixante ans, embrassant une période qui va du rococo jusqu'au romantisme, **Goya** peint des scènes qui sortent du cercle des conventions sociales. Il représente des saints et des criminels, des sorcières et des démons, livrant accès à des mondes où la réalité et l'imagination se confondent. À travers son art, **Goya** s'affirme comme un observateur perspicace du drame de la raison et de la déraison, du rêve et du cauchemar.

Madame Sylvie ALBECKER, Docteur en Histoire de l'Art et Vice-Présidente de la SAAMS fera une conférence introductive via Zoom : lundi 15 novembre à 20h

Kunstmuseum

Exposition « **Camille Pissarro L'atelier de la Modernité** »



Camille Pissarro (1830-1903) compte parmi les artistes majeurs dans la France du XIXe siècle. La naissance de l'art moderne s'étend tout au long de sa carrière artistique éminemment foisonnante.

La vaste exposition présentée au Kunstmuseum Basel à l'automne propose un aperçu de l'œuvre de Pissarro et se penche sur son travail de coopération avec ses contemporains. Ami et mentor, Pissarro entretenait d'étroites relations avec des artistes de différentes générations à l'instar de Paul Cézanne, Claude Monet, Paul Gauguin, Edgar Degas et Mary Cassatt entre autres. Ces échanges intenses peuvent être perçus comme le catalyseur de développements majeurs de la peinture dans la seconde moitié du XIXe siècle.

Présentation de la Collection « **A la rencontre de Böcklin** »

Arnold Böcklin (1827–1901) est avec Hans Holbein le Jeune un des saints patrons du Kunstmuseum. Les plus de 90 peintures et sculptures que le musée possède constituent la plus importante collection au monde de cet artiste. Böcklin, né à Bâle, atteint dans la deuxième moitié du XIXe siècle une renommée considérable dans les pays germanophones et compte parmi les plus importants protagonistes du symbolisme.

>

PROGRAMME

- 08h30 :** R-V devant l'ancienne entrée principale du Parc des Expositions du Wacken
7 place Adrien Zeller 67000 Strasbourg.
- 08h40 :** Départ de l'autocar Foell vers Bâle.
- 10h30 :** Fondation Beyeler, visite libre de l'exposition « **GOYA** »
- 13h00 :** Déjeuner au restaurant Landgasthof à Riehen
- 15h00 :** Kunstmuseum visites guidées de l'exposition « Camille Pissarro. L'atelier de la Modernité » et visite libre « A la rencontre de Böcklin. Présentation de la collection »
- 17h30 :** Retour de Bâle
- 19h30 :** Arrivée prévue à Strasbourg

Prix par personne : **128€**

104€ avec le Pass-Musées

Le prix comprend : le transport / entrées et visites guidées musées /
restaurant plat -dessert – boissons – café.

Le prix ne comprend pas : pourboires et dépenses personnelles.

Pour tout renseignement complémentaire, merci de vous adresser au secrétariat : 03 88 32 15 48.
En cas d'urgence la veille de la sortie à partir de 17h30 et le jour même de la sortie, veuillez
contacter la responsable du groupe, Mme Geneviève WERLÉ 06 37 50 02 93

Conditions d'annulation :

Toute annulation à compter du 11 novembre jusqu'au mercredi 17 novembre ne donnera lieu à
aucun remboursement.

BULLETIN D'INSCRIPTION POUR BÂLE sortie du jeudi 18 novembre 2021

NOM.....Prénom.....

Adresse.....

Code postalVille

Téléphone (portable de préférence).....

E-mail.....

Prix de la sortie : **128 €** x personne(s) = €

104 € x..... personne (s) =.....€ avec le Pass-Musées

Seuls les bulletins accompagnés d'un chèque, établi à l'ordre de la SAAMS, ou d'un paiement par carte
bancaire au sein de la SAAMS, seront pris en compte.

Masque et Pass sanitaire obligatoires

Date :

Signature :