

Mulhouse, une ville à (re)découvrir

Jeudi 21 septembre 2023

Mulhouse ne jouit pas du même attrait que Strasbourg : elle est d'abord une ville industrielle, connue certes pour ses musées de l'automobile, du train, ou de l'impression sur étoffes...mais que sait-on de l'histoire étonnante de cette ville ?

Sous la conduite éclairée de Suzanne Braun, docteur en Histoire de l'Art, membre du comité de la SAAMS, et d'Albert Poirot, inconditionnel Mulhousien d'adoption (ancien administrateur de la BNU à qui l'on doit la BNU Nouvelle), nous (re) découvrirons un Mulhouse un peu inattendu, au passé riche, à l'architecture intéressante.

Immeuble annulaire. 5-14 rue Auguste-Wicky

Construit entre 1951 et 1954 et dessiné par l'architecte Pierre-Jean Guth, ce bâtiment de forme annulaire a été longtemps le seul en France avec la maison de la radio à Paris. Ce bâtiment de 22 m de haut pour 96 m de diamètres accueille 96 logements et des commerces au rez- de -chaussée.



Place de la Bourse

La place triangulaire de la Bourse a été aménagée à partir de 1827 en dehors de l'ancienne cité médiévale de Mulhouse, à destination des capitaines d'industrie et de leurs familles.

Les plans sont dus aux architectes Jean Geoffroy Stotz et Felix Fries, deux architectes strasbourgeois, qui se sont inspirés de la rue de Rivoli à Paris. On peut y découvrir un bâtiment qui abrite le siège la société industrielle (la SIM).



Créée en 1826 par des industriels philanthropes (issus de la loge maçonnique mulhousienne *La parfaite harmonie*), la SIM rassemble des industriels qui mettent en commun leurs connaissances. Organisée en comités spécialisés, elle est à l'origine de nombreuses innovations et réalisations à Mulhouse dans des domaines très divers.

Place de la Réunion

Le temple saint- Etienne : construit entre 1858 et 1868, le temple est un des emblèmes de Mulhouse. Ce magnifique édifice de style néo-gothique, conçu par Jean-Baptiste Schacre, a été édifié à l'emplacement d'une ancienne église du 11^e siècle. Celle-ci servait de temple depuis la Réforme, mais était devenue trop petite et vétuste. Les vitraux de cette dernière datant du 14^e siècle, ont été conservés et intégrés au temple. Ils comptent parmi les plus beaux du Rhin supérieur.



Ancien Hôtel de Ville. Musée historique

C'est le monument le plus célèbre de la ville. Reconstruit suite à un incendie en 1552 et restauré en 1988, sa façade peinte se rapproche de celle créée par Jean Gabriel artiste Mulhousien en 1698. Aujourd'hui, le bâtiment héberge le Musée historique et continue d'accueillir des mariages. Le monument a été qualifié de « Palais magnifique et tout doré » par Montaigne lors de son passage à Mulhouse en 1580.



Maison Mieg

Construite en 1560 par Valentin Fries, la maison Mieg doit son nom à la famille du même nom qui en fut propriétaire de 1675 à 1840. Pour montrer son hostilité à la réunion de Mulhouse à la France, Mathieu Mieg orna la façade de peintures murales représentant le héros suisse Arnold de Winkelried.

Rue des Franciscains

Cour des Chaînes (13 rue des Franciscains)

Construit vers 1594 par Hans-Lienhart Blech, le corps principal est complété par deux ailes symétriques aux 17^e et 18^e siècles. La cour aurait alors été fermée par des chaînes, ce qui expliquerait le nom de la demeure. Devenu manufacture de toiles peintes en 1763, puis logements au 19^e siècle, le bâtiment échappe de peu à la démolition à la fin du 20^e siècle. Finalement rénovée, la Cour des Chaînes abrite aujourd'hui l'Université populaire.



Cour de Lorraine, (19 rue des Franciscains)

Pierre Thierry, Lorrain d'origine, acquiert en 1725 l'ancienne cour noble des Wunnenberg qu'il restaure et embellit. En 1765, elle abrite une fabrique de toiles peintes de Jean-Henri Dollfus, puis dès 1820, une filature de Nicolas Koechin. Ces usines brûlent en 1870 et sont remplacées par une école primaire. Ce bâtiment fait figure d'exception au 18^e siècle car seul à disposer de pierres de soubassement de chaînage et d'encadrement de baies en grès rose.

Maison Loewenfels (44 rue des Franciscains)

Vers 1764, Jean-Jacques Feer bâtit certainement la plus belle demeure mulhousienne du 18^e siècle en pierres de taille. Nommée « Zum Loewenfels » (le rocher du lion) en raison des armoiries peintes sur deux écus du fronton, l'hôtel particulier est vendu à Jacques Degermann en 1847, qui y implante une brasserie. Le cercle Sainte-Marie rachète cette propriété en 1949 et y installe le presbytère et le foyer de la paroisse



Chapelle Saint-Jean, 10 rue Saint-Jean

Construite en 1269 par les chevaliers hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, la chapelle est agrandie dès 1351. En 1500 est ajoutée une chapelle latérale, tandis que 20 ans plus tard sont exécutées des peintures murales d'une grande qualité stylistique, figurant la vie de Saint Jean-Baptiste et la passion du Christ. Avec la réforme, les chevaliers de Saint Jean quittent la ville en 1798 leurs biens sont saisis et vendus. La chapelle devient alors brasserie puis atelier de maréchal ferrant, avant d'être classée monument historique en 1893.



Tour du Bollwerk

Érigée au 14^e siècle, la tour du Bollwerk est un vestige des anciennes fortifications détruites entre 1809 et 1811. Plusieurs fois modifiée, elle acquiert sa physionomie actuelle en 1892, et s'embellit d'une fresque de Ferdinand Wagner qui raconte l'histoire du bourgmestre Ulrich de Dornach, alertant Mulhouse de l'attaque imminente de Martin Malterer en 1385.



PROGRAMME

- 8h15 : Rendez-vous Rue Fritz Kieffer (à la hauteur de l'hôtel Hilton)
8h30 : Départ de l'autocar vers Mulhouse
10h00 : Arrivée à Mulhouse Square du Général de Gaulle
Déambulation à pied de l'immeuble de l'Annuaire à la rue des Franciscains, en passant par l'étonnante Place de la Bourse, le temple Saint Etienne, la maison Loewenfels , le musée historique, la chapelle Saint-Jean, la maison Mieg, la cour des chaînes et la cour de Lorraine.
12h30: Repas à l'auberge des Franciscains
14h30 : Visite du Musée historique dans l'ancien Hôtel de Ville, à la découverte de l'histoire de Mulhouse, puis la Tour du Bollwerk.
16h45 : Départ pour Strasbourg

Prix par personne : 78 €

Le prix comprend : Le trajet en bus, les visites, le repas (menu, vin, kir et café compris)

Ne sont pas compris : toute dépense à caractère personnel.

Pour tout renseignement complémentaire, merci de vous adresser au secrétariat : 03 88 32 15 48.

En cas d'urgence le jour même de la sortie, veuillez contacter la responsable du groupe :

Suzanne Braun au 06 76 76 37 95

Conditions d'annulation :

Toute annulation à compter du 14 septembre ne donnera lieu à aucun remboursement.

BULLETIN D'INSCRIPTION POUR MULHOUSE LE JEUDI 21 SEPTEMBRE 2023

Nom.....Prénom.....
.

Adresse.....
..

Code postalVille
.....

Téléphone (portable de préférence)
.....

Email.....
.

Prix de la sortie : 78€ x personne(s) = €

Seuls les bulletins accompagnés d'un chèque, établi à l'ordre de la SAAMS, ou d'un paiement par carte bancaire au sein de la SAAMS, seront pris en compte.

Date :

Signature :